



2019 台湾世界管打音乐节

2019 Taiwan International Wind and Percussion Festival

第十二届 臺灣国际音乐节

12th Taiwan Band Clinic

一、 目的：

臺灣国际音乐节为亚洲最大管乐团、爵士乐团与室内乐团的音乐活动之一，自 2007 年开始，每年皆吸引来自世界各地优秀的音乐家及乐团前来参与这场一年一度的音乐盛会，已累积超过 180 个国内外优秀的管乐团、弦乐团、管弦乐团、行进乐队、爵士乐团及音乐家参与演出。

臺灣国际音乐节活动内容包含了国际交流音乐会、大师讲座与器乐讲座、国际室内管乐合奏大赛、独奏比赛、重奏比赛及国际音乐特展，聚集了在国际音乐界最知名及最具影响力的音乐家来到台湾。包括秋山纪夫、David Maslanka、JohanMeij、RayCreamer、PhillipSparke、AdamFray、KennethTse、Dudin Anatoly、真岛俊夫、八木泽教司、铃木英史、美国海岸防卫队管乐队、美国奥勒冈州立大学管乐团、美国德拉瓦大学管乐团、日本埼玉荣高校吹奏乐团、日本 NICONICO soundsin BRASS 管乐团、德国哈勒打击乐团.....等。走过十二年里程，臺灣國際音樂節将迈入新的阶段，我们诚挚的邀请您一同参与这场令人兴奋的音乐表演及赛事。

二、 组织：

主办单位：台湾管乐指导者联盟、台湾击乐艺术联盟

三、 活动时间、地点：

时间：2019 年 7 月 17 日至 2019 年 7 月 19 日

地点：台北市东吴大学（外双溪校区）

四、 国际室内管乐合奏大赛

(一)、 比赛项目：

编制 35-80 人之管乐团

(二)、 比赛组别：

小学 A 组：程度较高之小学 1-6 年级学生组队

小学 B 组：小学 1-6 年级学生组队

中学 A 组：程度较高之中学至高中职学生组队

中学 B 组：中学至高中职学生组队

大专社会组：各大专院校或社会人士组队



五、 国际室内管乐独奏大赛

(一)、 比赛项目：

- A. 长笛【Flute】
- B. 双簧管【Oboe】
- C. 单簧管【Clarinet】
- D. 低音管【Basson】
- E. 萨克斯风【Saxophone】
- F. 圆号【French Horn】
- G. 小号【Trumpet】
- H. 长号【Trombone】
- I. 上低音号【Euphonium】
- J. 低音号【Tuba】

(二)、 比赛组别：

幼儿组：2012 年 9 月 1 日以后出生

幼童组：2009 年 9 月 1 日至 2012 年 8 月 31 日

儿童组：2006 年 9 月 1 日至 2009 年 8 月 31 日

少年组：2003 年 9 月 1 日至 2006 年 8 月 31 日

青少年组：2000 年 9 月 1 日至 2003 年 8 月 31 日

青年组：1996 年 9 月 1 日至 2000 年 8 月 31 日

社会组：1996 年 8 月 31 日以前出生者



六、 国际室内管乐重奏大赛

(一)、 比赛项目：

- A. 木管重奏 (限木管乐器：长笛、双簧管、巴松管、单簧管、萨克管。)

*唯木管五重奏可包含圆号，其余木管重奏不得含圆号

- B. 铜管重奏（限铜管乐器：小号、圆号、长号、上低音号、低音号）
- C. 混合乐器重奏（含木管、铜管、打击、低音提琴）

(二)、 比赛组别：

小学A组：程度较高之小学1-6年级学生组队

小学B组：小学1-6年级学生组队

中学A组：程度较高之中学至高中职学生组队

中学B组：中学至高中职学生组队

大专社会组：各大专院校或社会人士组队



七、 国际交流音乐会

国际交流音乐会接受来自国内外优秀的乐团及演奏家担纲演出，欲参加演出的须在2019年4月30日前报名缴交完整的相关资料以便审核。此音乐会的宗旨是希望成为国内外乐团相互学习、观摩交流的平台，有兴趣的乐团欢迎一起来共襄盛举。

每一团队演奏时间为25分钟，含演出上下台(建议实际演奏曲目以不超过20分钟为原则)



八、 大师讲座

臺灣国际音乐节，除了提供优秀的管乐团演出外，也扮演着管乐教育、推广的重要角色，让音乐节成为爱乐者的观摩充电站。历届以来，多场深度、广度兼具的讲座，不仅邀请国内外著名音乐家担任讲师，更以精彩的演讲内容及实际的演练活动，使“大师讲座”成为国内年轻子弟的一大学习管道。让音乐人齐聚一堂，共同开启一趟充满知性的热烈讨论之旅。今年预计邀请多位国内外大师进行演讲、器乐及指挥大师班教学，活动精彩可期。

(一)、 讲座内容：

器乐讲座：打击乐、长笛、单簧管、萨克斯风、小号、长笛、长号、圆号、上低音号...等。

管乐团讲座：管乐曲介绍、合奏法教学、管乐团指挥讲座...等。

(二)、 参加办法：

凡参加国际室内管乐合奏大赛或国际交流音乐会的团队可免费参加大师讲座。



九、 国际音乐特展：

本届参展的国内外乐谱、乐器及相关音乐周边产业，让参加的学生和老师能够接触到世界最先进的音乐资讯，非常值得期待。



十、 报名方式：

(一)、 报名截止时间：

即日起至 2019 年 4 月 30 日 (二) 止

(二)、 报名方式：

1. 参加活动需填写报名表，提交予主办单位。
2. 受理时间以完整填写表格为主，超过 2019 年 4 月 30 日，不予受理。
3. 参赛者姓名、演奏曲目及报名参加费用汇款纪录未完整寄送者，将视为文件不齐全，不予受理报名。
4. 报名申请程序完成后，其曲目、组别、编制将无法接受任何更改。
5. 报名受理后，不得申请退费，届时未参加比赛，视同自动弃权。
6. 如报名团队过多，本会有权依据检附资料筛选参选之团队，将另行通知。

7. 如遇不可抗力之因素，将扣除已产生之相关费用后全额退费。

十一、参加费用：

本主办单位将提供优惠旅游报价。报价包含比赛报名费、大会手册、音乐会门票、大师讲座、闭幕餐会及保险。报价将会根据参加团队需求，如住宿条件、旅游景点费用、排练场地或乐器租借等条件而有所不同。详情请洽主办单位。

※注意事项：因应台湾移民署规定，来台进行音乐比赛、文化交流者，需办理专业交流入台证；若持一般旅游签证却有比赛之事实，将予以罚款、遣返及一年禁止入台之罚则，敬请务必遵守相关法律规范。

※本次活动入台证发放至多十天

十二、比赛内容：

- (一)、 『国际室内管乐合奏大赛』参赛团队除自选曲目外，还需演奏一首指定曲目，合计总演奏时间不可超过 17 分钟。(包含人员上、下舞台、离开舞台及舞台乐器归位时间)
- (二)、 『国际室内管乐合奏大赛』参赛团队须选择一首适合该团队程度及具特色之自选曲目一首，并于将指挥总谱七份，以邮寄方式在 2019 年 6 月 17 日 (一) 前寄达主办单位，以供比赛评审使用。
- (三)、 『国际独奏、重奏大赛』项目，可自由选择一首自选曲目 (無指定曲目)，若选择组曲参赛也将视为一首曲目。
- (四)、 为尊重著作权及避免纠纷，请使用原版乐谱。

十三、比赛注意事项：

- (一)、 主办单位将于报名截止后，主办单位将以抽签方式决定出场顺序，并公布于活动网站上。
- (二)、 关于参赛所使用之乐器，遵照主办单位相关规定。若有不清楚之处，请与主办单位联系。
- (三)、 主办单位将提供大型打击乐器，型号、厂牌集数量，将公布于活动网站。
- (四)、 木管乐器之外的管乐器应视为铜管，但长笛、双簧管、单簧管、圆号、巴松管组成之木管五重奏中之圆号之将视作为木管乐器。
- (五)、 重奏组与合奏组参赛者以成员中最高年龄者为参赛组别依据，年龄低之选手可往上跨组比赛，年龄高者无法跨年龄低之组别，跨组参赛不作为评分高低之标准。
- (六)、 重奏组与合奏组每位参赛者最多只能参加两个团队，任两个团队之参赛组员如有重覆，其重复性不得超过团队组员人数之二分之一。
- (七)、 参加重奏与合奏类别者，当日若有报名申请人一名缺席之状况，经主办单位认可，参赛组别始可进行演奏。
- (八)、 演奏自选曲目与报名曲目不符者，一律不予计分，自选曲目演奏可自行选择段

落，不限制从头演奏。

(九)、 参加独奏大赛项目者，伴奏乐器限定为钢琴，主办单位现场提供钢琴，请参赛者自备伴奏人员。

(十)、 参赛者请依公布时间至报到处完成报到，并出示具有本人相片之身分证明或其他相关证件，以便查核。入场后将由主办单位提供参赛证及入场工作证，进出场请随身携带，以供验证。

(十一)、 参赛者应于司仪唱名时，立即进入舞台开始演奏，若唱名三次未进场者，视同弃权。

(十二)、 为尊重著作权，演奏曲目须采用原版或经授权使用之乐谱。

(十三)、 大会备有部分打击乐器及谱架。若比赛队伍仍有不足之乐器则须自备。

(十四)、 比赛当天相关停车、参赛者休息区规划及各项遵守事项将于赛前通知。

(十五)、 主办单位拥有所有比赛及演奏过程之录音、录影、制作有声资料及公开播放之权利。

(十六)、 本比赛办法所有规则，如有异议处，主办单位保有最终决议权。

(十七)、 大会提供乐器清单：

乐器	数量	乐器	数量
定音鼓 Timpani	一套	马林巴木琴 Marimba	一台
室内小鼓 Snare Drum	一颗	高音木琴 Xylophone	一台
室内大鼓 Bass Drum	一颗	电铁琴 Vibraphone	一台
泰来锣 Tam-tam	一面	钟琴 Glockenspiel	一台
爵士鼓 Drum Set	一套	管钟 Chime	一台
钢琴 Piano	一台	<u>其餘打擊樂器及琴槌鼓棒請自備</u>	

1. 设备：指挥谱架、90 支乐团谱架、74 张乐团椅（大会不提供低音提琴椅，敬请参赛团队自备）
2. 大会提供比赛舞台配置图供参赛团队参考，并请参加『国际室内管乐合奏大赛』团队于缴交资料内附上团队演出座位图。
3. 比赛场地将摆设基本的打击乐器，请参加『国际室内管乐合奏大赛』团队可以在无需撤场的情况下摆设自己携带的打击乐器，请参赛团队考虑舞台有限空间。
4. 若团队需要于演出前调整座位、谱架、设置打击乐器等，请于演出结束后复原，以便下个团队使用。所有搬移、复原时间将列入舞台时间内，大会将会于舞台旁边安排人员协助团队复原。

十四、演奏时间：

- (一)、合奏项目：自按铃开始进场，演奏时间以 17 分钟为限(包含人员上、下舞台及离开舞台时乐器归位为准)。在 16 分 30 秒时以第一次按铃并举牌提示，17 分钟时以第二次按铃并举牌提示。
- (二)、重奏项目：自按铃开始进场，演奏时间以 6 分钟为限(包含人员上、下舞台及离开舞台时乐器归位为准)。在 5 分 30 秒时以第一次按铃并举牌提示，6 分钟时以第二次按铃并举牌提示。
- (三)、独奏项目：自按铃开始进场，演奏时间以 5 分钟内为限(包含人员及乐器之上、下舞台)。在 4 分 30 秒到时以第一次按铃并举牌提示，5 分钟到时以第二次按铃并举牌提示。
- (四)、每组参赛者应于前组人员完全离开演奏区后，始得进入演奏区。
- (五)、超过规定演奏时间，或未能于规定时间内完成离场，每 30 秒按铃一次，每次扣总分之 0.5 分。若有扣分情况将于该参赛者或团队下场后立即宣布，不得提出任何异议。

十五、国际室内管乐合奏大赛指定曲：

- | | | | |
|-------------|------|---------|------------|
| (一)、小学 A 组： | 西北雨 | 2.5 级 | 演奏长度约 1:30 |
| (二)、小学 B 组： | 思想起 | 1.5-2 级 | 演奏长度约 2:20 |
| (三)、中学 A 组： | 高山青 | 3 级 | 演奏长度约 3:00 |
| (四)、中学 B 组： | 思想起 | 1.5-2 级 | 演奏长度约 2:20 |
| (五)、大学社会组： | 桃花过渡 | 3 级 | 演奏长度约 1:30 |

以上曲目皆选自台湾民谣组曲管乐套谱

作曲：游元庆

出版：卡穠文化事业有限公司

十六、颁奖：

1、大会将于比赛当天公告比赛成绩，并举行颁奖典礼。请各参赛队伍及个人踊跃参加。若团队不克参加，奖杯与奖状将不会邮寄到海外地址，国内团队寄送奖状与奖杯需自付运费。

2、奖励办法：

国际室内管乐合奏大赛：

小学 A、B 组

最佳团队奖：获得代表最高荣誉的『最佳团队』奖牌一面。

优秀金牌奖：90 分以上之团队，优秀金牌奖杯一座，奖状一纸。

金牌奖：85-89.9 分之团队，金牌奖杯一座，奖状一纸。

银牌奖：80-84.9 分之团队，银牌奖杯一座，奖状一纸。

铜牌奖：75-79.9 分之团队，铜牌奖杯一座，奖状一纸

优秀团队奖：评分为 69.9 分以下之团队，奖状一纸

★前三名将可分别获得五万元/三万元/二万元左右定价奖品(须为银牌(含)以上)。

中学 A、B 组

最佳团队奖：获得代表最高荣誉的『最佳团队』奖牌一面。

优秀金牌奖：90 分以上之团队，优秀金牌奖杯一座，奖状一纸。

金牌奖：85-89.9 分之团队，金牌奖杯一座，奖状一纸。

银牌奖：80-84.9 分之团队，银牌奖杯一座，奖状一纸。

铜牌奖：75-79.9 分之团队，铜牌奖杯一座，奖状一纸

优秀团队奖：评分为 69.9 分以下之团队，奖状一纸

★前三名将可分别获得八万元/四万元/二万元左右定价奖品(须为银牌(含)以上)。

大专社会组

最佳团队奖：获得代表最高荣誉的『最佳团队』奖牌一面。

优秀金牌奖：90 分以上之团队，最佳金牌奖杯一座，奖状一纸。

金牌奖：85-89.9 分之团队，金牌奖杯一座，奖状一纸。

银牌奖：80-84.9 分之团队，银牌奖杯一座，奖状一纸。

铜牌奖：75-79.9 分之团队，铜牌奖杯一座，奖状一纸

优秀团队奖：评分为 69.9 分以下之团队，奖状一纸

★前三名将可分别获得十万元/五万元/三万元左右定价奖品(须为银牌(含)以上)。

● 各组另设有：

最佳指定曲演奏奖：颁发奖状一张

国际室内管乐独奏大赛及 国际室内管乐重奏大赛

各组取前三名：金牌奖、银牌奖、铜牌奖（分数皆须达 87 分以上）

之后为一等奖、二等奖及优胜数名，分数未达者以从缺计。

金牌奖：奖牌一个/每人奖状一纸（全组分数最高者）

银牌奖：奖牌一个/每人奖状一纸（全组分数第二高分者）

铜牌奖：奖牌一个/每人奖状一纸（全组分数第三高分者）

一等奖：每人奖状一纸（分数达 84 分以上，未满 87 分且为第四高分及以下）

二等奖：每人奖状一纸（分数达 80 分以上，未满 84 分）

优胜：每人奖状一纸（80 分以下）

※以上奖项名额由评审委员决定

联络方式

主办单位：台湾管乐指导者联盟

电话：+886-2-2370-6619

传真：+886-2-2370-9281

大陆手机：182-00661579

微信：taiwanbda

地址：108 台湾台北市万华区长沙街二段 96 号 7 楼

邮箱：taiwanclinic@gmail.com

网址：www.taiwanbandclinic.org